

**CONCOURS INTERNE ET DE 3^{EME} VOIE
DE TECHNICIEN SUPERIEUR TERRITORIAL**

SESSION 2005

ETUDE DE CAS
portant sur l'option choisie par le candidat
au sein de la spécialité au titre de laquelle il concourt.

Durée : 4h00
Coefficient : 5

**SPECIALITE : TECHNIQUES DE LA COMMUNICATION ET DES ACTIVITES
ARTISTIQUES**

OPTION : ARTS GRAPHIQUES

Vous êtes technicien supérieur territorial à la ville de Cornu qui compte 50 000 habitants. La ville décide d'organiser une exposition sur le futur Plan Local d'Urbanisme (P.L.U.). Cette exposition aura lieu dans le hall d'honneur de la mairie le 15 décembre 2005. Elle présentera les principales orientations du projet de ville pour les 15 prochaines années.

Vous êtes chargé de concevoir et de réaliser les documents graphiques de cette exposition qui comprendra : 10 panneaux A0 affichés sur les murs du hall par des crochets à cimaise et un livret de 24 pages (la plaquette).

Vous disposez des textes pour cinq des 10 panneaux (document 1). Aucune iconographie ne sera utilisée pour ce projet.
Vous devez soigner la présentation de ces panneaux (en jouant uniquement avec les polices de caractères) pour qu'ils soient très lisibles.

Le livret de 24 pages recto verso sera réalisé à 5 000 exemplaires. Il reprendra les textes et la ligne graphique des panneaux d'exposition. Ce livret devra être relié en utilisant la technique que vous jugerez adaptée.

A l'aide des données fournies et des documents ci-joints, il vous est demandé de répondre aux questions suivantes :

Question 1 : 4 points

Proposez un planning de votre travail en définissant les différentes tâches à effectuer. Ce planning débutera le 15 septembre 2005, jusqu'à la présentation de l'exposition au public le 15 décembre 2005. Vous détaillerez notamment le processus de fabrication des panneaux et du livret en indiquant les temps nécessaires pour effectuer chacune des tâches.

Question 2 : 8 points

Etablissez deux principes de maquette, en commentant votre mise en page, pour chacun des supports suivants :

- un des 10 panneaux A0 de votre choix ;
- la plaquette.

Question 3 : 4 points

Explicitiez les différents choix techniques (techniques d'impression, grammage du papier, format de la plaquette, reliure...) que vous envisagez de retenir pour la réalisation des panneaux et de la plaquette. Vous détaillerez les travaux à réaliser en externe si nécessaire.

Question 4 : 4 points

Réalisez, sur votre copie, un schéma d'imposition de la plaquette en fonction des choix techniques que vous avez décrits précédemment (ordonnancement des pages de sorte qu'une fois imprimées et pliées dans leur format définitif, elles suivent l'ordre logique de lecture).

Documents joints :

Document 1 : Exemples de contenu de cinq des dix panneaux - 5 pages

Document 2 : Présentation du service imprimerie / reprographie - 1 page

Document 3 : Equipement matériel du service imprimerie / reprographie - 1 page

Certains documents peuvent comporter des renvois à des notes ou à des documents volontairement non fournis car non indispensables à la compréhension du sujet.

Ce dossier contient 9 pages

- ↙ **Vous ne devez faire apparaître aucun signe distinctif dans votre copie, ni votre nom ou un nom fictif, ni signature ou paraphe.**
- ↙ **Aucune référence (nom de collectivité, nom de personne, ...) autre que celle figurant le cas échéant sur le sujet ou dans le dossier ne doit apparaître dans votre copie.**
- ↙ **Seul l'usage d'un stylo noir ou bleu est autorisé (bille, plume ou feutre). L'utilisation d'une autre couleur, pour écrire ou souligner, sera considérée comme un signe distinctif, de même que l'utilisation d'un surligneur.**

Le non-respect des règles ci-dessus peut entraîner l'annulation de la copie par le jury.

Les feuilles de brouillon ne seront en aucun cas prises en compte.